

Za pozwoleniem Zwierzchności.

ВЪ РЕДУТНЫХЪ ЗАЛАХЪ

имѣть бытъ

БОЛЬШОЙ КОНЦЕРТЪ

ПОДЪ РУКОВОДСТВОМЪ

Г. ІОАННА КВАТТРИНИ, Директора Оперы Варшавскихъ Театровъ,

состоящій исключительно изъ сочиненій

СТАНИСЛАВА МОНЮШКО.

Въ концертъ примуть участіе:

Артистки и Артисты Варшавских Театровъ, Хоръ Любигелэй и Оркестръ Большаго Театра.

ПРОГРАММА.

1. Увертюра изъ оп. „Парія,“ **Исполнить Оркестръ.**

2. „Trzech Budrysów,” (баллада Мицкевича) „Г. Василевский.

3. а) Пѣснь Неали изъ оп. „Парія,“ . . .

б) Ариетта изъ оп. „Беата,"

4. „Lirnik Wioskowy,” (слова Владислава

Сирокомли) „ Г. Филлеборнъ.

5. Полонезъ изъ оп. „Графиня,“ „Г. Гебельтъ.

Къ № 3 и 4, на фортепьяно акомпанировать будетъ Г. ЯРЕЦКІН.

ЧАСТЬ II.

WIDMA

лирическія сцены изъ поэмы соч. Мицкевича:

DZ IADY.

ДЕКЛАМАЦІЯ. Г-жа Марія Дерингъ, и Г. Болеславъ Ле-
шинскій.

ПЬЯНЬЕ: Г-жа Довяковская, Г.Г. Ходаковский и Василевский.
ХОРЪ ЛЮБИТЕЛЬНИЦЪ и ЛЮБИТЕЛЕЙ съ ОРКЕ-
СТРОМЪ.

1. ВВЕДЕНИЕ.
2. ВЫЗОВЪ ДУХОВЪ.
3. ПЕРВЫЙ ПРИЗРАКЪ, Ангелы.
4. ВТОРОЙ ПРИЗРАКЪ, Хоръ ночныхъ птицъ.
5. ТРЕТІЙ ПРИЗРАКЪ, Дѣвушка.
6. ЗАКЛЮЧЕНИЕ.

ЦѢНА МѢСТАМЪ:			
Кресло въ первыхъ рядахъ	3 руб. 5 коп.	Кресло въ остальныхъ ряд.	1 руб. 5 коп.
„ въ слѣдующ. „	2 руб. 5 коп.	Входъ въ залъ	75 коп.
„ въ дальнѣйш. „	1 руб. 55 коп.	Галерея	50 коп.

Входъ со стороны Большаго театра для лицъ имѣющихъ билеты съ N. 1—310.
Входъ со стороны Малаго Театра " **съ N. 311—570.**

Билеты получать можно въ книжныхъ магазинахъ: ГГ. Гебетнера-Вольфа, Гезика и въ лавкѣ Г. Голинскаго въ театральномъ зданіи: въ день же концерта въ кассѣ Малаго Театра.

Входъ на неномерованныя мѣста со стороны обоихъ театровъ.
Входъ въ галерею только со стороны Малаго театра.

